

Zdenka Bilušić

Suradnica Radioničkog programa

Zdenka Bilušić (1961.) živi i radi u Šibeniku. Po završetku Akademije likovnih umjetnosti u Sarajevu, 1983. godine zapošljava se kao učiteljica likovne kulture i u prosvjeti provodi dvadeset i dvije godine, radeći u osnovnim i srednjim školama. Istovremeno radi i na Međunarodnom dječjem festivalu gdje od 1993. vodi likovne i lutkarske radionice za djecu. Unatrag dvanaest godina urednica je Festivalskog radioničkog programa i autorica dječjih likovnih natječaja za hrvatske osnovne škole i dječje vrtiće. Ukratko: čitav svoj radni vijek radi s djecom i za djecu. U Gradskoj knjižnici „Juraj Šižgorić“ Šibenik, gdje je već osmu godinu zaposlena, vodi Centar za vizualnu kulturu djece i mladih i uređuje izložbene programe. Strast joj je lutkarstvo, slikarstvo ljubav i zvanje a ilustracija izazov. Iza sebe ima tri autorske slikovnice i nekoliko koje je likovno opremila. Autorica je udžbenika za likovnu kulturu u izdanju Profila, te brojnih edukativnih priručnika za djecu. Pokretačica je i voditeljica lutkarske družine *Putujuće lutkarsko kazalište FAUST*, koje djeluje povremeno od 2003. godine. U tom periodu izvedeno je pet lutkarskih predstava: Čikin križić, Pinokio, Proždrlica, Dabog i Neva. Autorica je teksta za prvu, ostale dramatisirala, a za sve je izradila lutke i scenske rekvizite. Predstave su igrane osim po dječjim vrtićima i školama, u šibenskom kazalištu te na Međunarodnom dječjem festivalu u Šibeniku i na Međunarodnom sajmu u srednjovjekovnom Šibeniku.

Izlaže samostalno i sudjeluje je na brojnim skupnim izložbama slika, ilustracija i maski.

Članica je INSEA-e, Hrvatskog centra za dramski odgoj i Hrvatske UNIME-e.